

MEMO sur le GRAND ORAL - SVT

I- Règles du jeu de cette épreuve du Bac

- Le candidat (ou la candidate) doit se présenter avec une **pièce d'identité** et la **convocation à l'épreuve**
- Le candidat (ou la candidate) présente au jury, **deux questions sur une feuille signée par ses professeurs** de spécialité. Ces questions sont liées à 1 et/ou aux 2 enseignements de spécialité suivis en classe de terminale
- Parmi ces deux questions, **le jury sélectionne la question** sur laquelle il souhaite interroger le candidat
- Le jury sera composé de **deux professeurs** (dont l'un représente l'un des deux enseignements de spécialité du candidat)
- Le candidat (ou la candidate) dispose de 20 minutes pour préparer sa présentation, créer éventuellement un support

Coef. 10
en voie générale

Coef. 14
en voie technologique



- En entrant dans la salle, le candidat présente au jury sa pièce d'identité et sa convocation.
- Il remet la fiche signée par ses professeurs, sur laquelle figurent les deux questions qu'il a préparées.
- Le jury choisit une des deux questions.

TEMPS DE PRÉPARATION 20 min

Le candidat prépare la structuration de son argumentation, organise son propos et peut réaliser un support pouvant lui servir d'accompagnement lors de sa prise de parole durant les 2 temps de l'épreuve.

1^{er} TEMPS DE L'ÉPREUVE 10 min

Le candidat s'exprime debout. Il expose les motivations qui l'ont conduit au choix de la question, présente la question puis y répond. Il peut s'appuyer sur son support qu'il aura préparé lors du temps de préparation.

2^e TEMPS DE L'ÉPREUVE 10 min

Le candidat échange avec les membres du jury debout ou assis, les questions du jury font écho à sa présentation et l'invitent à approfondir sa réflexion. Le candidat peut s'appuyer sur son support préparé lors du temps de préparation. Il peut le montrer au jury mais ne peut pas le lui donner.

II- Contenu de l'oral

Ce Grand Oral (20 min) se déroulera en 3 parties :

- 1- 20 min de préparation dans une autre salle
- 2- **Pendant 10 minutes, le candidat présente la question choisie et y répond.** Le jury évalue son argumentation et ses qualités de présentation. L'exposé se déroule **debout et sans note**, sauf ce qu'il a préparé dans la première étape.
- 3- **Ensuite, pendant 10 minutes, le jury échange avec le candidat** et évalue la solidité de ses connaissances et ses compétences argumentatives. Ce temps d'échange permet à l'élève de mettre en valeur ses connaissances, liées au programme des spécialités suivies en classe de première et terminale.

III- Se préparer à l'avance grâce à quelques trucs

A- Sur le fond :

- ♦ Tenir un carnet de bord pour **garder une trace de vos recherches**
- ♦ **Votre plan doit respecter une démarche explicative** tout en restant **compréhensible par tous** :
 - Introduction avec pb, motivation du sujet, démarche
 - Développement qui répond au pb et montre une maîtrise des connaissances utiles
 - Parler des limites du sujet, faire preuve d'esprit critique (sans être négatif !)
 - Conclusion

3 exemples de plan classiques :

La démarche dialectique	• Introduction • Thèse : certes... • Antithèse : néanmoins... • Synthèse : finalement... • Conclusion	Ce type de démarche s'applique très bien à des sujets plutôt «polémiques», qui invitent à une confrontation de points de vue.
La démarche comparative	• Introduction • 1^{er} élément de comparaison • 2nd élément de comparaison • 3^e élément de comparaison • Conclusion	Ce type de démarche s'applique à des sujets mettant en opposition deux éléments ou plus.
La démarche interactive	• Introduction • Constat : exposition du phénomène • Causes • Conséquences • Conclusion	Ce type de démarche s'utilise pour des sujets plutôt «scientifiques».

→ L'IA générative va-t-elle à terme remplacer le travail de millions de personnes ?

- ◆ **Réfléchissez aux questions que le jury pourrait vous poser** pour anticiper vos réponses (définitions utiles...)
- ◆ **Citer vos sources** → faire une bibliographie
- ◆ **A NE PAS FAIRE : faire un exposé, faire une copier/coller d'un site/ recracher du ChatGPT**
- ◆ **A faire : quelque chose de personnel, proche de vos centres d'intérêt**

B- Sur la forme :

- ◆ **Entraînez-vous progressivement à l'oral** : seul avec notes → seul sans notes → debout sans notes devant une glace ou en vous filmant → debout sans notes devant quelqu'un.
- ◆ **ENTRAÎNEZ-VOUS PLUSIEURS FOIS** avec chronomètre pour réussir une présentation dynamique et engagée.
- ◆ **Soignez votre présentation personnelle** le jour J : pas de short troué, pas de tong...
- ◆ **Faites preuve d'assurance** : regardez vos interlocuteurs, parlez suffisamment fort et articulez, ne gardez pas les mains dans les poches, ne récitez pas comme un robot ...

IV- Des ressources utiles

- Vos enseignants
- Votre manuel de SVT intérieur de couverture p IV à XVI



Site officiel
Education.gouv.fr



Site Lumni :
Des vidéos pour
préparer le GO



Mon site SVT:
Pour le prg de 1^{ère} et
Term ainsi que des
sites scientifiques



Un prof de SVT
passe le GO
(attention ancienne
version à 3 temps)

- Un site généraliste sur la biologie, les sciences, l'environnement → [futura-sciences.com](https://www.futura-sciences.com)
- Un site de référence pour la biologie : [INSERM.fr](https://www.inserm.fr)

V- Critères d'évaluation de l'épreuve :

	Très Insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très Satisfaisant
Qualité orale de l'épreuve	• Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. • Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	• La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. • Vocabulaire limité ou approximatif.	• Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. • Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	• La voix soutient efficacement le discours. • Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). • Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.
Qualité de la prise de parole en continu	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.
Qualité des connaissances	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.
Qualité de l'interaction	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.
Qualité et construction de l'argumentation	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.	• Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. • Discours insuffisamment structuré	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Modalités de l'épreuve du Grand oral

Le candidat dispose de 20 minutes de préparation pour mettre en ordre ses idées et réaliser, s'il le souhaite, un **support**. Ce support ne fait pas l'objet d'une évaluation. Pour son exposé, le candidat dispose du support qu'il a préparé.



Qu'entend-on par support ?

Notes, trame de prise de parole, courbe, document illustratif, diagramme, formule mathématique, tableau...

Notes de service du 27 juillet 2021 relative à l'épreuve orale dite Grand oral de la classe de terminale des voies générale et technologique à compter de la session 2022, modifiée par la note de service publiée au BOEN n°36 du 28 septembre 2023

Pendant les 20 minutes de préparation

Si le candidat prépare un support pour son exposé

- ▶ Y a-t-il un nombre exact de feuilles qui constituent le support ? **Non. Au choix du candidat**
- ▶ À qui est destiné le support ? **Au candidat uniquement**
- ▶ Le candidat peut-il donner son support au jury ? **Non**
- ▶ Le jury peut-il évaluer le support ? **Non**
- ▶ Le candidat doit-il créer un support spécifique pour le jury ? **Non**
- ▶ Le candidat peut-il montrer son support au jury ? **Oui**
- ▶ Quand peut-on utiliser le support ? **Durant les 2 temps de l'épreuve**

Si le candidat ne prépare pas un support pour son exposé

- ▶ Le candidat peut-il se préparer pendant 20 minutes sans rien écrire ? **Oui**
- ▶ Le candidat peut-il écrire pendant sa préparation sans pour autant fabriquer de support pour son exposé ? **Oui**
- ▶ Est-il limité dans le nombre de feuilles de papier dont il peut disposer pendant le temps de préparation ? **Non**
- ▶ L'absence de support empêche-t-elle la tenue de l'épreuve ? **Non**
- ▶ L'absence de support entraîne-t-elle des points en moins ? **Non**

Durant l'épreuve

- ▶ Le candidat peut-il utiliser le tableau, s'il y en a un dans la salle d'examen ? **Oui, pendant le 2^e temps de l'épreuve**
- ▶ Le jury peut-il demander au candidat d'écrire (au tableau ou sur une feuille) ? **Non**
- ▶ Le jury peut-il demander au candidat de faire un exercice ? **Non**
- ▶ Le candidat peut-il répondre par écrit aux questions du jury ? **Non**

♦ Définitions :

Un **problème**, c'est une question d'ordre théorique ou pratique qui est difficile à concevoir, à expliquer ou à résoudre. Forme: Comment expliquer ?

Une **problématique**, en plus, comprend tous les autres aspects portant sur le cadre conceptuel, les résultats des autres recherches qui s'y rapportent, d'autres questions connexes et même ce qui a motivé le chercheur à cibler ce sujet. Une problématique n'a souvent pas de réponse définitive et absolue.

Forme : En quoi ?

Une bonne problématique pour votre GO, c'est une question personnelle, à défaut d'être originale, pour laquelle le jury n'aura pas de réponse immédiate. Elle s'appuie par exemple sur l'un des grands enjeux de la société, une question d'actualité...

♦ Le champ des possibles :

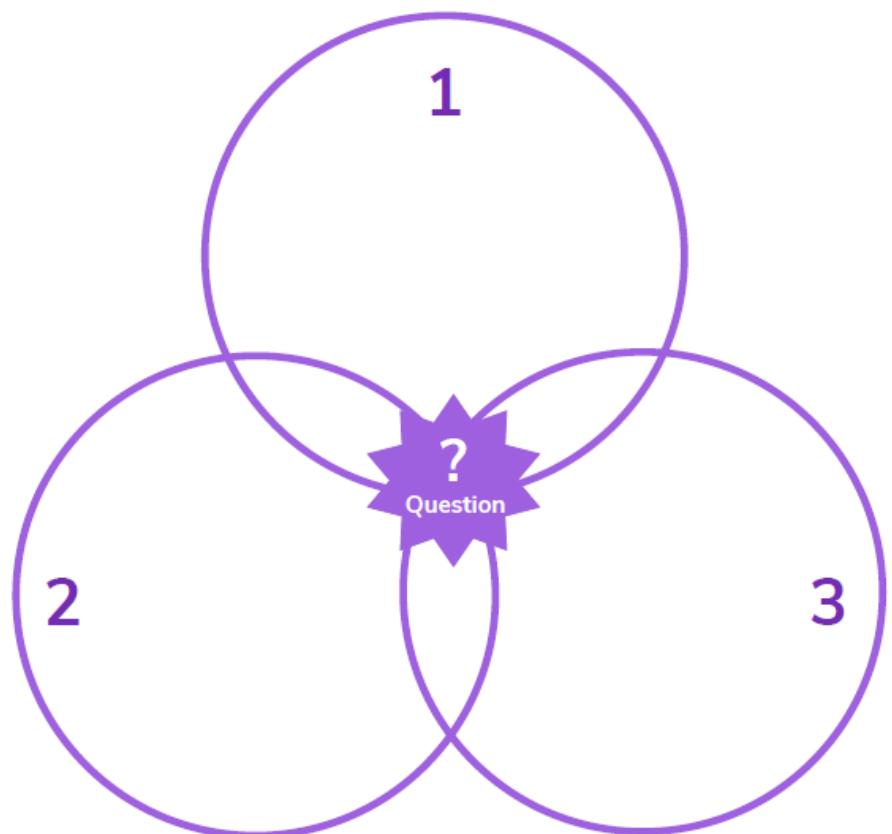
- Votre problématique doit s'appuyer sur votre programme de SVT de première ou terminale.

Retrouver tous les chapitres de SVT → <https://svtcarriat.wixsite.com/monsite>



- Il faut consulter des sites scientifiques de références pour se constituer une banque de données :
 - Un site généraliste sur la biologie, les sciences, l'environnement → [futura-sciences.com](https://www.futura-sciences.com)
 - Un site de référence pour la biologie : [INSERM.fr](https://www.insERM.fr)
- Il faut faire le tri de ce que vous aimez et qui serait en lien avec votre projet ou avec une histoire personnelle qui vous tient à cœur.

- 1- Les thèmes que j'aime dans mon programme de SVT
- 2- Effectuer des recherches approfondies, notamment en lien avec l'actualité, tout en partant de ce qui a été travaillé en classe.
- 3- Mon projet d'orientation, les questions qui me touche ...



- ◆ Garder une trace de l'évolution du sujet et de la formulation de ta question.

Formulation 1:
.....
.....

Formulation 2:
.....
.....

Formulation 3:
.....
.....

Formulation 4:
.....
.....

Formulation 5:
.....
.....

Formulation 6:
.....
.....

Formulation 7:
.....
.....

Formulation 8:
.....
.....